Pregunto el diciplo e dixo maestro ruego te que me digas aqui en este lugar como faze el araña la tela e de qu es aquello que ella la faze respondio el maestro e dixo yo te lo dire sepas qu el araña es de su natura malenconica e fria e por esta razon es ella enponçoñada ca ninguna ponçoña non fallamos nos que pueda ser conplida ponçoña para muerte si non fuere fria e esta friura non por fuerça que aya en si mas por friura natural que le viene de malenconia que raiz de malenconia e de todo este mal e por esta razon quando el araña a de fazer su tela llega le aquella ponçoña a la boca e echa la de si muy sotilmente e pone y quanta femencia a en ella para enbial la rezia alli do la quiere lançar e luego que de si lo lança trava se de la otra parte e como es el umor viscoso tiene todo de souno bien como si fuese lino o filo de seda e cerca de aquel filo lança otro e despues otro fasta que lo faze tamaño que tiene ella que puede andar encima d ello tan bien con el vientre como con las çancas de si mete se a andar por ellas e va se fasta en cabo onde se travaron los filos e pone y de aquella materia onde se fizieron los filos por que sean mas firmes desi torna por ellos a ordenar su tela desde un filo a otro con unas manezuelas que ella a en cabo de las çancas faze ella la tela ca toman con ellas la viscosidat que trae en la boca e de aquella viscosidat se faze la tela tan sotil e tan delgada como tu vees e en esto puedes tu entender que a ella gran poder en palpar sabel lo fazer tan bien e tan egualmente que maguer tan sotil es la su tela fallamos nos que quando algunas moscas o estas animalias tales que buelan si en bolando si tañe en la tela con el pie o con el ala luego se prende e esta queda que non se puede ir dende a ninguna parte e d esta guisa que te digo fallamos que faze ella su tela segun natura